

GROS — EXPORTATION — DÉTAIL

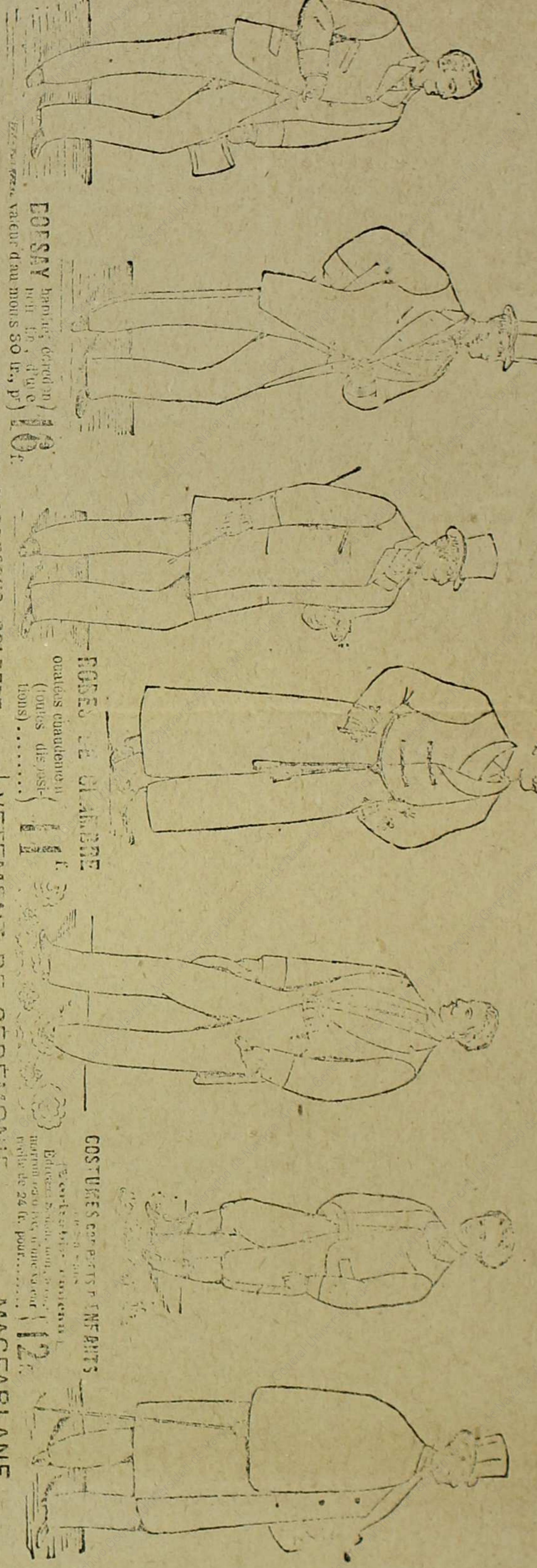
MODÈLES EXCLUSIFS

DE LA MON AD. GODCHAU

AD. GODCHAU
 12, RUE DU FAUBOURG-MONTMARTRE, 12
 PARIS
Autrefois au coin de la rue Bergere, 37 et 39
 GRANDE FAISE EN VESTE DES FORTINERIES DE LA SCIE D'HENG
 VÊTEMENT POUR HOMMES, JEUNES FILLES, ENFANTS
 Rayons sans faille, tout fait au 2^e étage pour l'exportation
 Gracieusement de l'Atelier pour vêtements sur mesure.

Et il existe de nombreux vêtements pour la collection GODECHAU à une réputation désinée et des qualités qui ont été égale à son succès. La collection est dans les plus grands magasins de Paris et à l'Ateliers de l'Artisan. Ainsi que pour la vente de monsieur Jeanne qui a été envoiée à l'Atelier de l'Artisan pour l'exportation, l'ensemble de l'établissement a obtenu de bons résultats et les hommes qui sont dans l'atelier sont également dans l'ensemble. Les hommes qui sont dans l'atelier sont également dans l'ensemble. Les hommes qui sont dans l'atelier sont également dans l'ensemble. Les hommes qui sont dans l'atelier sont également dans l'ensemble. Les hommes qui sont dans l'atelier sont également dans l'ensemble.

Le vêtement pour enfants, pour les hommes et pour les femmes, pour les hommes et pour les femmes.



DESPACHOS TELEGRÁFICOS

Servicio particular de la VOIX DE LA PATRIE.
(Oficial).

Tolosa 6 Enero, 9 h. 40 m. noche.

Se ha admitido la dimisión de Merelo, Marín y Cortijo. También la han presentado Colomo y Otal, todos del cuerpo de Moriones. De la dimisión de Merelo se dice que un bataillon y los forales no quieren reconocer el nuevo orden de cosas, y que en todos se observa gran frialdad. Gran indiferencia también en todas las poblaciones. disgusto por la formación del ministerio alfonsino, por ser algunos de sus ministros la causa primitiva de la bancarrota que amenaza a la España liberal. Es absurdo y absolutamente falso que hayan hecho su adhesión a D. Alfonso fuerzas ni hombres carlistas.

LARA.

AVISO

Hé aquí una nueva ocasión de acudir al socorro de los heridos españoles. La librería de St-Michel, 6, calle de Meziars, pone en venta dos magníficos retratos al agua fuerte. El uno representa al rey Carlos VII en pie, vestido con un sencillo dolman militar, sin cruces ni bordados: su brazo derecho se apoya sobre un trozo de columna: piensa reflexiona sin duda en el porvenir de España, en el de la Europa cristiana y lo grande de su misión. Se vé en su fisionomía con la calma y serena firmeza de un pensamiento real, la expresión de los santos ardores de su valeroso corazón templados por el amor paternal a su pueblo.

Es una imagen noble, digna de los salones, de los círculos y habitaciones realistas.

Para hacer su pendiente, otra agua fuerte nos muestra a la Reina Margarita, rodeada de tres de sus augustos hijos. Estiende su brazo para unir y proteger a su hijo el infante D. Jaime. Quién no se commoverá á vista de tan tierno cuadro? Mientras que D. Carlos al frente de sus admirables voluntarios, arrostra todos los peligros de una larga y sangrienta guerra, se vé que esa piadosa e incomparable princesa, educando en tierra de Francia y rodeada de tantas inquietudes, a esas preciosas prendas de la felicidad de España solo halla fuerza y consuelo en la incesante actividad de la caridad.

Pueden obtener estos dos retratos enviando a nuestro despacho por el precio de 40 fr. — Por el cosreo 50 céntimos de mas.

Patte de velours.

Patte de Velours! tel est le titre gracieux et joli quant de la nouvelle valse de Jules Klein. Toutes les qualités de l'auteur de *Fraises au Champagne*, sont réunies dans cette œuvre mélodieuse, dont le succès est immense à Paris. D'autre part, la vogue de l'émigrant maestro s'augmente chaque jour, et rien n'est plus agréable que de cueillir dans son parterre les fleurs aimées : *Passe d'Amore*, *Lèvres de Feu!* *Cuir de Russie*, *Valses*; *Cœur d'Artichaut*! *Peau de Satin*, polkas, sans oublier une délicieuse mélodie : *Soupir et Baiser*, qui est avec la valse : Patte de Velours! le plus grand succès de l'époque.

On reçoit *franc* les œuvres de Jules Klein, en envoyant pour chacune 2 fr. 50 c. en timbres (à 4 mains : 3 fr.; 1 fr. 70 c. pour la mélodie) à COLOMBIER, éditeur, 6, rue Vivienne, à Paris.

La moneda pontificia

Dans un dessein facile à pénétrer, on répand le bruit, depuis quelques jours, qu'à partir du 1^{er} janvier les pièces de monnaie pontificale ne seront plus reçues dans les caisses publiques. En dépit du témoignage des feuilles radicales empressées de ramasser ce bruit, nous pouvons affirmer qu'il est complètement faux.

Ni au Trésor, ni à la Banque, il n'est question de rien de pareil. « La Banque, nous écrit un haut fonctionnaire de cet établissement, continue à les recevoir et n'a pas la pensée de les refuser. C'est une monnaie qu'il serait imprudent d'exclure de la circulation. Elle nous a été fort utile dans les moments difficiles et elle peut le devenir encore. »

Il s'ensuit que la campagne malveillante entreprise par certains journaux contre la monnaie pontificale n'a qu'une cause : la haine dont ils poursuivent le Saint-Père comme chef de l'Eglise catholique. Ils ne considèrent même pas si ces attaques peuvent porter atteinte au crédit et créer un embarras pour la circulation. Mais leurs calculs seront déjoués. Il est certain que la monnaie pontificale n'a pas cessé et ne doit pas cesser d'être reçue dans les caisses publiques, où, moins passionnés et mieux instruits que certains journalistes, les financiers n'ignorent pas que cette monnaie, par son titre, est supérieure même à la plupart de celles qui ont régulièrement cours.

Se sigue de ello que la campaña malevolamente emprendida por ciertos papeles contra la moneda pontificia no tiene más que una causa: el odio con que persiguen al Padre Santo como jefe de la Iglesia católica. Ni aun consideran esos ataques pueden dañar al crédito y crear estorbo para la circulación. Pero sus cálculos se verán burlados. Es cierto que la moneda pontificia ni ha cesado ni debe cesar de ser recibida en las casas públicas; en los que ó menos encuados ó mejor instruidos que algunos diarios, los acéditas no ignoran que esta moneda por su título es superior aun a la mayor parte de las que tienen curso regular.

DÉPÈCHES TÉLÉGRAPHIQUES

Service particulier de LA VOIX DE LA PATRIE.
(Officiel).

Tolosa, 6 janvier, 9 h. 40 soir.

Sont admises les démissions de Mérelle, Marine et Cortijo, en même temps que celles présentées, par Colomo et Otale, tous du corps d'armée de Moriones. On dit qu'un bataillon de Forales (corps francs) de la division de Merello ne veut pas reconnaître le nouvel état de choses et qu'il existe dans les populations une grande indifférence pour la formation du nouveau ministère alphoniste parce que quelques uns de ses membres sont la cause primitive de la banqueroute qui afflige l'Espagne libérale. Il est absurde et absolument faux qu'il y ait eu aucune adhésion d'hommes ou de corps d'Armée carliste à Alphonse.

LARA.

AVIS

Voici une nouvelle occasion de venir au secours des blessés espagnols. La librairie Saint-Michel, 6, rue de Mézières, met en vente deux magnifiques eaux-fortes. L'une représente le Roi Charles VII, debout vêtu d'un simple dolman militaire, sans croix, ni broderie; son bras droit s'appuie sur un fût de colonne; il songe, il réfléchit sans doute à l'avenir de l'Espagne et de l'Europe chrétienne, à la grandeur de sa mission. On voit sur sa physionomie, avec le calme et la sereine fermeté d'une pensée royale, l'expression des saintes ardeurs de son âme vaillante tempérées, par son amour paternel pour son peuple.

C'est une noble image, digne des salons, des cercles et des demeures royalistes.

Pour lui faire pendant, une autre eau-forte nous montre la Reine Marguerite entourée de trois de ses augustes enfants. Elle, elle étend le bras pour retenir et protéger son fils l'infant Don Gaime. Qui ne serait ému à ce touchant tableau? Tandis que Charles VII, à la tête de ses admirables volontaires, bravant tous les périls d'une guerre longue et acharnée, on sent que cette pieuse et incomparable princesse, sur la terre de France, élevant, au milieu de tant d'inquiétudes, ces précieux gages du bonheur de l'Espagne, ne trouve de force et de consolation que dans les incessantes activités de la charité.

On peut se procurer ces deux portraits dans nos bureaux, au prix de 40 fr. — Par la poste 50 c. en plus.

VIENT DE PARAITRE

Ge que c'est que Mgr le comte de Chambord, Don Carlos, le clergé, la noblesse, par le chevalier J. de CAMPOS.

1 vol. in-18, prix 1 fr. 50 c.

En vente à la LIBRAIRIE CENTRALE.

LE JOURNAL DES TIRAGES FINANCIERS

(4^e année) Rue de la CHAUSSE-D'ANTIN, 18, Paris
 DIRECTEUR-PROPR^E: CH. DUVAL, officier retiré
 Indispensable aux Capitalistes et aux Rentiers,
 Paras caques d'anche. Liste des anciens tirages.
 Renseignements impartiaux sur toutes les Valeurs

ABONNEMENTS : 3 FR. PAR AN
 Paris et départements
 Abonnement d'essai : 3 MOIS, 1 fr. — L'ABONNÉ D'UN AN
 reçoit UNE PRIME d'une valeur de 3 francs.

3 FR. PAR AN

PLUS D'INJECTIONS!

Les DRAGÉES BLOT, toniques dépuratives, sans mercure, infiniment contre toutes les maladies secrètes des deux sexes, malades de matrice, récentes ou chroniques, les plus invétérées, écoulements, fèces blanches, malades de vessie, incontinence ou rétention d'urine, rétrécissements, dardres, rhumatismes, goutte, n' exigent ni privations, ni régime.

Prix: 4 fr. Exiger la griffe de l'inv. BLOT, ph., Toulouse, cap. f. 41.30.— Renseignements gratuits.

Dépôts à Bayonne : pharmacies Le Beuf et Duboy ; à Pau, pharm. Menon.

LA SOLUTION ESPAGNOLE

ET

LE PARTI CARISTE

Par le Marquis D'ALEX,

ancien rédacteur de la *Legitimidad* et de la *Fidelidad* de Madrid.

PRIX : édition française, 1 fr.;
 en Espagnol, 3 reales.

En vente à la LIBRAIRIE CENTRALE, place du Réduit.

Le gérant A. SUDOUR.
 BAYONNE. — Imp. P. CAZALS, place du Réduit, 2.